

VORLESUNGSVERZEICHNIS

SOMMERSEMESTER 2015

LITERATURWISSENSCHAFT & CULTURAL STUDIES

VORLESUNGEN

Introduction to Literary Studies	Mo 16-18 Uhr HS 2006 (KG II)	Lethbridge
Introduction to Cultural Studies	Mo 14-16 Uhr HS 1015 (KG I)	Lemke, Breitenwischer
Survey of English Literature II – Romanticism to Present	Mo 12-14 Uhr HS 3044 (KG III) Final Exam: Sa 25.07., 10-12 Uhr Audimax	Kohlmann
Survey of English Literature III – North America	Mo 10-12 Uhr HS 1221 (KG I)	Hochbruck
Enabling Fictions of the 21 st Century	Di 10-12 Uhr HS 1098 (KG I)	Lemke, Bieger
History of the Short Story in Britain	Di 8-10 Uhr HS 1199 (KG I)	Korte
Middle English Literature and Culture	Do 16-18 Uhr HS 1015 (KG I)	Schaefer
The Eighteenth-Century Novel	Di 14-16 Uhr HS 1199 (KG I)	Birke
Ringvorlesung: Mediale Archive und Aneignungen von Geschichte	Mi 16-18 Uhr HS 3042 (KG III)	Hochbruck, Packard et al.

PROSEMINARE (LITERARY STUDIES)

British Post-War Drama	Di 8.30-10 Uhr (s.t.) Breisacher Tor, Raum 201	Wirag
Emerson	Beginn: 08.05. Fr 10-12 Uhr HS 1231 (KG I) Einzeltermine: Fr 08.05., 12-14 Uhr (s.t.) HS 1236 (KG I) Fr 12.06., 12-14 Uhr (s.t.) HS 1231 (KG I)	Askin
Heroes in Children's and Young Adult Fiction	Fr 10-12 Uhr Breisacher Tor, Raum 201 Einzeltermin:	Marquardt

	Sa 11.07., 9-15 Uhr (s.t.) Veranstaltung entfällt an folgenden Tagen: 15.05., 05.06., 26.06.	
Native American Film and Fiction in the American West	Do 16-18 Uhr HS 1139 (KG I)	Frankiewicz
Representations of Conquest and Violence from Shakespeare to Hollywood	Mo 14-16 Uhr Breisacher Tor, Raum 101	Hansen
The Brontës and Their Afterlives	Mi 14-16 Uhr Peterhof, Raum 4	Haferkorn
Writing the Southwest	Do 12-14 Uhr HS 1222 (KG I)	Schwarz-Bierschenk

PROSEMINARE (CULTURAL STUDIES)

Business and American Culture	Di 12-14 Uhr HS 1019 (KG I)	Schwarz-Bierschenk
Literary Culture Contacts	Mi 10-12 Uhr Peterhof, Raum 2	Lethbridge
The Textual Worlds of Renaissance England	Di 8.30-10 Uhr (s.t.) Breisacher Tor, Raum 105	Kohlmann
Violence in American Film and Fiction	Mi 14-16 Uhr HS 1234 (KG I)	Frankiewicz

HAUPTSEMINARE/MASTERSEMINARE

American Realism and Regionalism	Di 14-16 Uhr Breisacher Tor, Raum 101	Bieger
Everything But the Kitchen Sink – Home in Women's Fiction	Do 14-16 Uhr HS 1139 (KG I)	Birke
Novels of Passing	Mi 8-11 Uhr Breisacher Tor, Raum 101	Bieger
On the Move: American Art and Culture, 1945-1965	Mo 10-12 Uhr Breisacher Tor, Raum 104 (Raumänderung beachten!)	Breitenwischer
Performing Ireland	Mi 12-14 Uhr HS 1139 (KG I)	Birke
"Raw meat minty tongue" – Poetry and Poetic Language in Britain and the Postcolonial World (post-war - present)	Mi 10-12 Uhr Hermann-Herder-Str. 9 Raum 00 003B	Pirker
Serial Heroes on British Television	Di 10-13 Uhr Peterhof, Raum 1	Korte
Shakespeare and Contemporaries	Mi 8.30-10 Uhr (s.t.) Peterhof, Raum 2	Lethbridge
Social Injustice in Anglophone Indian Fiction	Mo 10-12 Uhr Peterhof, Raum 2	Nandi
The American Short Story of the 21 st Century	<u>Blockseminar (28.7.-7.8.)</u> Di 28.7., 17-18 Uhr (s.t.)	Lemke

	Breisacher Tor, Raum 205 Mi/Mo-Fr 16-18 Uhr (s.t.) Breisacher Tor, Raum 207	
The Visual Text – How to Read Still and Moving Images	Mi 14-16 Uhr Wilhelmstr. 26 Raum 00 006	Lemke
Victorian Book Adventures / Victorian Adventure Books	Di 10-12 Uhr Bismarckallee 22, Raum 4	Lethbridge
Why we read novels and go to the movies	Mi 12-14 Uhr Breisacher Tor, Raum 101	Bieger

OBERSEMINARE

British Cultural Studies – Theory and Practice	14-tägig (ab 21.04.): Di 18-20 Uhr Raum 4008 (KG IV)	Korte
Contemporary Media in Theory II	14-tägig (ab 29.04.): Mi 16-18 Uhr HS 1234 (KG I)	Birke

KOLLOQUIEN

Examenskolloquium	Di 16-18 Uhr Breisacher Tor, Raum 102	Bieger
Examenskolloquium	14-tägig (ab 22.04.): Mi 16-18 Uhr HS 1234 (KG I)	Birke
Examenskolloquium	Di 8-10 Uhr Raum 4008 (KG IV)	Hochbruck
Examenskolloquium	Mo 16-17 Uhr (s.t.) Raum 4008 (KG IV)	Korte
Examenskolloquium	14-tägig (ab 21.04.): Di 14-16 Uhr Raumänderung beachten: Breisacher Tor, Raum 204	Lemke
Examenskolloquium	Di 9-10 Uhr (s.t.) Peterhof, Raum 3	Lethbridge

BEGLEITÜBUNGEN

History of the Short Story in Britain	Di 15-16 Uhr (s.t.) Peterhof, Raum 1	Marquardt
Introduction to Literary Studies (Gruppe 1)	Di 8-10 Uhr HS 1234 (KG I)	
Introduction to Literary Studies (Gruppe 2)	Di 12-14 Uhr HS 1228 (KG I)	
Introduction to Literary Studies (Gruppe 3)	Mi 8-10 Uhr HS 1032 (KG I)	
Introduction to Literary Studies (Gruppe 4)	Mi 14-16 Uhr	

	Raum 4121 (KG IV)	
Introduction to Literary Studies (Gruppe 5)	Do 12-14 Uhr Peterhof, Raum 2	
Introduction to Cultural Studies (Gruppe 1)	Di 12-14 Wilhelmstr. 26 Raum 00 016	Talas
Introduction to Cultural Studies (Gruppe 2)	Mi 8-10 Breisacher Tor, Raum 107	Matthis
Introduction to Cultural Studies (Gruppe 3)	Mi 12-14 Uhr Breisacher Tor, Raum 107	Cezara
Introduction to Cultural Studies (Gruppe 4)	Do 8-10 Breisacher Tor, Raum 105	Leinweber
Introduction to Cultural Studies (Gruppe 5)	Do 12-14 Uhr HS 1142 (KG I)	Geiger
The Eighteenth-Century Novel	Do 9-10 Uhr (s.t.) HS 1134 (KG I)	Birke
Survey of English Literature II – Romanticism to Present (Gruppe 1)	Do 10-12 Uhr Hermann-Herder-Str. 9 Raum 00 003B	Wirag
Survey of English Literature II – Romanticism to Present (Gruppe 2)	Do 14-16 Uhr Breisacher Tor, Raum 101	Haferkorn

ÜBUNGEN

Thesis Writers' Workshop	Di 14-16 Uhr Raum 4008 (KG IV)	Hochbruck
--------------------------	-----------------------------------	-----------

S P R A C H W I S S E N S C H A F T

VORLESUNGEN

Introduction to Linguistics	Mo 10-12 Uhr Alte Uni, HS 2	Halford
Beyond and between the "Three Circles" – World Englishes, Migration, and the Media	Di 16-18 Uhr HS 3219 (KG III)	Mair
English in the Classroom – Linguistics	Mi 8.30-10 Uhr (s.t.) Alte Uni, HS 2	Halford
Functional Grammar: Two Models	Mo 14-16 Uhr HS 3043 (KG III)	Matthews
Major Changes in the History of English	Mo 10-12 Uhr HS 1199 (KG I)	Mair
Middle English Literature and Culture	Do 16-18 Uhr HS 1015 (KG I)	Schaefer
Multilingualism	Di 12-14 Uhr HS 3042	Halford

Phonology in the 20 th Century	Mi 8-10 Uhr Alte Uni, HS 1	Langstrof
Understanding English-German Contrasts	Mi 10-12 Uhr HS 1009 (KG I)	König

PROSEMINARE

Applying Linguistics in the Foreign Language Classroom	Mi 14-16 Uhr HS 1222 (KG I)	Rosen
English Syntax	Fr 12-14 Uhr HS 1228 (KG I)	Blumenthal-Dramé
Language and the New Media	Fr 14-16 Uhr HS 1224 (KG I)	Honkanen
Linguistic Anthropology	Do 14-16 Uhr Breisacher Tor, Raum 201	Lacoste
Morphology	Fr 10-12 Uhr HS 1032 (KG I)	Schröter
Phonetics and Phonology	Mi 10-12 Uhr Stefan-Meier-Str. 26 Raum 1006	Juskan
Tense and Aspect in English	Di 10-12 Uhr HS 1134 (KG I)	Honkanen

PROSEMINARE II

Early Modern English	Di 8.30-10 Uhr (s.t.) Breisacher Tor, Raum 205	Kossmann
Studies in the History of English	Diese Veranstaltung entfällt im Sommersemester 2015!	
The History of the English Lexicon	Diese Veranstaltung entfällt im Sommersemester 2015!	

HAUPTSEMINARE/MASTERSEMINARE

Advanced Topics in English Historical Linguistics	Do 10-12 Uhr Breisacher Tor, Raum 101	Langstrof
Analysing the sound(s) of English	Do 8-10 Uhr Phonetiklabor (HS 1026)	Langstrof
Bottom-up and Top-down Processing in Language	Do 12-14 Uhr Breisacher Tor, Raum 101	Blumenthal-Dramé
English in the Caribbean	Mo 16-18 Uhr Wilhelmstr. 26 Raum 00 006	Mair
Functional Variation – English for Special Purposes	Di 10-12 Uhr Hermann-Herder-Str. 9 Raum 00 003B	Halford
Nonfinite Clauses – Infinitives, Gerunds and Participles in Present-day English	Di 10-12 Uhr HS 1231 (KG I)	Mair
Sociophonetics	Mi 16-19 Uhr	Langstrof

	Phonetiklabor (HS 1026)	
Variationist Sociolinguistics	Mi 14-16 Uhr HS 1032 (KG I)	Lacoste

ÜBUNGEN

Doing Linguistics (Gruppe 1)	Di 16-18 Uhr Raum 4008 (KG IV)	Ehret
Doing Linguistics (Gruppe 2)	Mi 10-12 HS 1137 (KG I)	Kömürçü
Doing Linguistics (Gruppe 3)	Mi 12-14 Uhr HS 1036 (KG I)	Kömürçü
Doing Linguistics (Gruppe 4)	Mo 14-16 Uhr Alte Uni, Raum 01 036a	Cuthbertson
Doing Historical Linguistics (Gruppe 1)	Di 10-12 Uhr Hermann-Herder-Str. 9 Raum 00 003C	Lorenz
Doing Historical Linguistics (Gruppe 2)	Do 10-12 Uhr HS 1108 (KG I)	Rosen
Doing Historical Linguistics (Gruppe 3)	Do 8-10 Uhr HS 1108 (KG I)	Rosen
Doing Historical Linguistics (Gruppe 4)	Mi 12-14 Uhr HS 1228 (KG I)	Lorenz
Corpus-linguistic Research Workshop	14-tägig (ab 22.04.): Mi 16-18 Uhr Bismarckallee 22, Raum 2	Mair
Essentials of English Linguistics	14-tägig (ab 29.04.): Mi 8.30-10 Uhr (s.t.) HS 3042 (KG III)	Mair
Forschungsdesign	Do 16-18 Uhr Hermann-Herder-Str. 9 Raum 00 003a	Lorenz
Speaking and Understanding Modern Irish I	Mi 14-16 Uhr Raum 4008 (KG IV)	Irslinger

SPRACHPRAKTISCHE LEHRVERANSTALTUNGEN**ALP - ADVANCED LANGUAGE PRACTICE**

ALP I – Language and Culture (Gruppe 1)	Di 10-12 Uhr CIP-Pool Raum A (Rempartstr. 11, 2. OG)	Nagel
ALP I – Language and Culture (Gruppe 2)	Mi 12-14 Uhr CIP-Pool Raum A (Rempartstr. 11, 2. OG)	Teufel
ALP I – Language and Culture (Gruppe 3)	Di 16-18 Uhr CIP-Pool Raum A	Nagel

	(Rempartstr. 11, 2. OG)	
ALP I – Language and the Media (Gruppe 1)	Mo 8-10 Uhr CIP-Pool Raum A (Rempartstr. 11, 2. OG)	van der Eyk
ALP I – Language and the Media (Gruppe 2)	Mi 8-10 Uhr CIP-Pool Raum A (Rempartstr. 11, 2. OG)	van der Eyk
ALP I – Language beyond the Ivory Tower	Do 10-12 Uhr Breisacher Tor, Raum 201	Sahni
ALP II – Presenting Arguments (Gruppe 1)	Mi 12-14 Uhr Breisacher Tor, Raum 205	Haynes
ALP II – Presenting Arguments (Gruppe 2)	Do 12-14 Uhr Breisacher Tor, Raum 207	Brown
ALP II – Presenting Arguments (Gruppe 3)	Do 14-16 Uhr Breisacher Tor, Raum 106	Brown
ALP II – Translating Wikipedia (Gruppe 1)	Mi 10-12 Uhr CIP-Pool Raum C (Rempartstr. 11, 2. OG)	Nagel
ALP II – Translating Wikipedia (Gruppe 2)	Do 16-18 Uhr CIP-Pool Raum C (Rempartstr. 11, 2. OG)	Woodfin
Advanced Fiction	<u>Blockseminar (28.7.-7.8.)</u> Di 28.7., 16-17 Uhr (s.t.) Breisacher Tor, Raum 207 Mi/Mo-Fr 14-16 Uhr Breisacher Tor, Raum 206	Ron Carlson
Beyond the Self	<u>Blockseminar (28.7.-7.8.)</u> Di 28.7., 16-17 Uhr (s.t.) Breisacher Tor, Raum 107 Mi/Mo-Fr 14-16 Uhr Breisacher Tor, Raum 107	Roxane Gay
Contexts & Contours of the Lyric	<u>Blockseminar (28.7.-7.8.)</u> Di 28.7., 14-15 Uhr (s.t.) Breisacher Tor, Raum 204 Mi/Mo-Fr 10-12 Uhr Übungsraum 1 (KG IV)	Adrienne Kalfopoulou
Creative Non-Fiction & its Experiments	<u>Blockseminar (28.7.-7.8.)</u> Di 28.7., 16-17 Uhr (s.t.) Breisacher Tor, Raum 106 Mi/Mo-Fr 14-16 Uhr Breisacher Tor, Raum 207	Adrienne Kalfopoulou
Fiction	<u>Blockseminar (28.7.-7.8.)</u>	Ron Carlson

	Di 28.7., 14-15 Uhr (s.t.) Breisacher Tor, Raum 104 Mi/Mo-Fr 10-12 Uhr tba	
Novel Writing Workshop	<u>Blockseminar (28.7.-7.8.)</u> Di 28.7., 15-16 Uhr (s.t.) Breisacher Tor, Raum 101 Mi/Mo-Fr 12-14 Uhr Übungsraum 1 (KG IV)	Deborah Reed
The Brutal Languages of Love	<u>Blockseminar (28.7.-7.8.)</u> Di 28.7., 15-16 Uhr (s.t.) HS 1032 (KG I) Mi/Mo-Fr 12-14 Uhr Übungsraum 2 (KG IV)	Roxane Gay

FOUNDATION COURSE: SPEAKING ENGLISH

Gruppe 1	Mo 12-14 Uhr Sprachlabor 2 Mit 8-10 Uhr Sprachlabor 1	Davies
Gruppe 2	Mo 14-16 Uhr Sprachlabor 1 Mi 10-12 Uhr Sprachlabor 1	Woodfin
Gruppe 3	Di 12-14 Uhr Sprachlabor 1 Do 12-14 Uhr Sprachlabor 1	Teufel
Gruppe 4	Di 16-18 Uhr Sprachlabor 1 Fr 12-14 Uhr Sprachlabor 2	Haynes
Gruppe 5	Mi 12-14 Uhr Sprachlabor 1 Do 14-16 Uhr Sprachlabor 1	Nagel

FOUNDATION COURSE: GRAMMAR AND WRITING

Gruppe 1	Mo 10-12 Uhr Bismarckallee 22, Raum 1 Mi 10-12 Uhr Raum 4008 (KG IV)	van der Eyk
Gruppe 2	Di 10-12 Uhr HS 1139 (KG I)	Davies

		Mi 10-12 Uhr Hermann-Herder-Str. 9 Raum 00 018	
Gruppe 3		Di 12-14 Uhr HS 1021 (KG I) Do 10-12 Uhr Hermann-Herder-Str. 9 Raum 00 003C	Haynes
Gruppe 4		Di 14-16 Uhr HS 1108 (KG I) Do 14-16 Uhr HS 1140 (KG I)	Teufel
Gruppe 5		Di 14-16 Uhr HS 1142 (KG I) Do 14-16 Uhr HS 1142 (KG I)	Woodfin
Gruppe 6		entfällt	
Zentrale Klausur		24. Juli 2015 16-19 Uhr (s.t.) Audimax	

ANDERE SPRACHPRAKTISCHE ÜBUNGEN

Academic Writing Practice (Gruppe 1)		Di 8-10 Uhr Peterhof, Raum 4	Kotthoff
Academic Writing Practice (Gruppe 2)		Mi 8-10 Uhr Breisacher Tor, Raum 201	Kotthoff
Academic Writing Practice Advanced		Di 10-12 Uhr Raum 4008 (KG IV)	Kotthoff
Translation (Gruppe 1)		Mo 12-14 Uhr HS 1134 (KG I)	Haynes
Translation (Gruppe 2)		Mo 12-14 Uhr CIP-Pool Raum A (Rempartstr. 11, 2. OG)	Teufel
Translation (Gruppe 3)		Mo 14-16 Uhr CIP-Pool Raum A (Rempartstr. 11, 2. OG)	Teufel
Translation (Gruppe 4)		Di 16-18 Uhr FMF (Stefan-Meier-Str. 21) HS 01 011	Woodfin
Translation (Gruppe 5)		Mi 10-12 Uhr CIP-Pool Raum A (Rempartstr. 11, 2. OG)	Haynes
Translation Advanced (Gruppe 1)		Di 8-10 Uhr Breisacher Tor, Raum 107	Davies

Translation Advanced (Gruppe 2)	Do 12-14 Uhr CIP-Pool Raum A (Rempartstr. 11, 2. OG)	Nagel
Translation Exam Candidates (Gruppe 1)	Mi 14-16 Uhr CIP-Pool Raum A (Rempartstr. 11, 2. OG)	Davies
Translation Exam Candidates (Gruppe 2)	Mi 14-16 Uhr Bismarckallee 22, Raum 1	Woodfin
Translation Exam Candidates (Gruppe 3)	Mi 14-16 Uhr HS 2121 (KG I)	Teufel
Translation Exam Candidates (Gruppe 4)	Mi 14-16 Uhr Bismarckallee 22, Raum 6	Nagel
Translation Exam Candidates – Probeklausur	Mi 12-16 Uhr HS 2121 (KG I)	

L A N D E S K U N D E L E H R A M T

PROSEMINARE

American Society Today (Gruppe 1)	Mo 16-18 Uhr CIP-Pool Raum A (Rempartstr. 11, 2. OG)	Woodfin
American Society Today (Gruppe 2)	Fr 10-12 Uhr CIP-Pool Raum A (Rempartstr. 11, 2. OG)	Haynes
Contemporary Britain (Gruppe 1)	Mo 10-12 Uhr CIP-Pool Raum A (Rempartstr. 11, 2. OG)	Davies
Contemporary Britain (Gruppe 2)	Di 12-14 Uhr CIP-Pool Raum A (Rempartstr. 11, 2. OG)	Nagel

F A C H D I D A K T I K

FACHDIDAKTIK I

Introduction to the Teaching of English	Do 10-12 Uhr Hermann-Herder-Str. 9 Raum 01 020a	Hutz
---	---	------

FACHDIDAKTIK II

Film im Englischunterricht	Do 14-16 Uhr Breisacher Tor, Raum 207	Hofmann
How to Teach Grammar – everything you ever wanted to know but were too afraid to ask...	Do 18-20 Uhr Hermann-Herder-Str. 9 Raum 01 020C	Press

Teaching Speaking	Do 16-18 Uhr HS 1034 (KG I) Einzeltermin: Mo 27.7., 8-18 Uhr Breisacher Tor, Raum 101	Miller, Rosen
Teaching Young Adult Fiction – vom Jugendroman zur graphic novel (Gruppe 1)	Do 16-18 Uhr Hermann-Herder-Str. 9 Raum 01 020B	Weise
Teaching Young Adult Fiction – vom Jugendroman zur graphic novel (Gruppe 2)	Do 16-18 Uhr Hermann-Herder-Str. 9 Raum 01 020C	Keller
Vom Umgang mit Heterogenität im Englischunterricht – Differenzierung und individuelle Förderung	Do 18-20 Uhr HS 1034 (KG I)	Herlyn

S C H R E I B K O M P E T E N Z

ACADEMIC WRITING PRACTICE

Academic Writing Practice (Gruppe 1)	Di 8-10 Uhr Peterhof, Raum 4	Kotthoff
Academic Writing Practice (Gruppe 2)	Mi 8-10 Uhr Breisacher Tor, Raum 201	Kotthoff
Academic Writing Practice Advanced	Di 10-12 Uhr Raum 4008 (KG IV)	Kotthoff

E X K U R S I O N E N

Shakespeareance	2.-7. Juni 2015 London & Stratford	Lethbridge
-----------------	--	------------