



In this Issue:

DEADLINES & DATES

| | | |
|---|--|-------------------------|
| 2 | <u>Registrierung/Deklaration von Studienleistungen</u> | Bis 15.01.2020 |
| 2 | <u>Abmeldung von Prüfungsleistungen</u> | Bis 24.01.2020 |
| 2 | <u>Rückmeldung Sommersemester 2020</u> | 15.01.2020 – 15.02.2020 |

MISCELLANEOUS

- 3 maniACTs | The V Show
- 3 Ausschreibung: "The Krupp-Foundation Fellowship"
- 4 Gruppenberatung: Auslandsstudium Ozeanien
- 5 Book Club: Indigenous Reads
- 6 Ringvorlesung: "Theater"



Registrierung/Deklaration von Studienleistungen

Studierende der nachfolgend genannten Studiengänge müssen ihre Studienleistungen über das **Deklarationsportal** des Englischen Seminars deklarieren:

- **Bachelor of Arts (Haupt- und Nebenfach)**
- **Master of Arts (Studienbeginn vor WS18)**
- **Lehramt GymPO**

Die Studienleistungs-Deklaration findet ausschließlich in der Zeit vom **1. November 2019 bis 15. Januar 2020** über das [Anmeldeportal des Englischen Seminars](#) statt. Das Portal kann **erst am 1. November aufgerufen** werden!

Nachmeldungen müssen schriftlich unter sl.deklaration@anglistik.uni-freiburg.de beantragt werden und bedürfen der Genehmigung der Geschäftsführung.

Weitere Informationen zur Studienleistungsanmeldung anderer Studiengänge finden Sie hier: www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/Anmeldemodi/deklarationSL/index

Abmeldung von Prüfungsleistungen

Sie finden alle Informationen bezüglich der Abmeldung von Prüfungsleistungen auf der Webseite der [Geko](#).

Rückmeldung Sommersemester 2020

Rückmeldefrist: **15.01. - 15.02.2020**

Die Rückmeldung zum Sommersemester 2020 erfolgt über [HISinOne](#).

Pfad: *Mein Studium -> Studienservice -> Rückmeldung zum Sommersemester 2020*

Weitere Informationen siehe [hier](#).



maniACTs | *The V Show*

Save the Date: 14., 15., 16., 18. & 19.02.2020

The popular **maniActs** production based on Eve Ensler's **The Vagina Monologues** is coming back!

AUSSCHREIBUNG: “The Krupp-Foundation Fellowship for Visiting Student Researchers at Stanford”

Die Alfred Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung lädt Promovierende im Bereich der Geistes- und Sozialwissenschaften ein, sich um eine Förderung für einen Aufenthalt an der Stanford University im Rahmen ihres Dissertationsvorhabens zu bewerben.

Die Stiftung wird **drei Stipendien** für die Dauer von **bis zu 6 Monaten** vergeben. Das Stipendium beginnt **Anfang Januar 2021** und ist mit **2.500€ monatlich** dotiert. Für die Reisekosten und Visagebühren gewährt die Stiftung einen **einmaligen Zuschuss in Höhe von 3.000€**. Bewerbungsschluss ist der **16. März 2020**.

Informationen zum Programm sowie das Formular zur Online-Bewerbung finden Sie unter www.krupp-stiftung.de/the-krupp-foundation-fellowship-for-visiting-student-researchers-at-stanford/.

GRUPPENBERATUNG: Auslandsstudium Ozeanien

Sie möchten sich für die [University of Freiburg Global Exchange](#) Programme mit Australien und/oder Neuseeland bewerben? Weitere Gruppenberatungen finden zu folgenden Terminen statt:

15.01.2020, 13:30

06.02.2020, 09:00

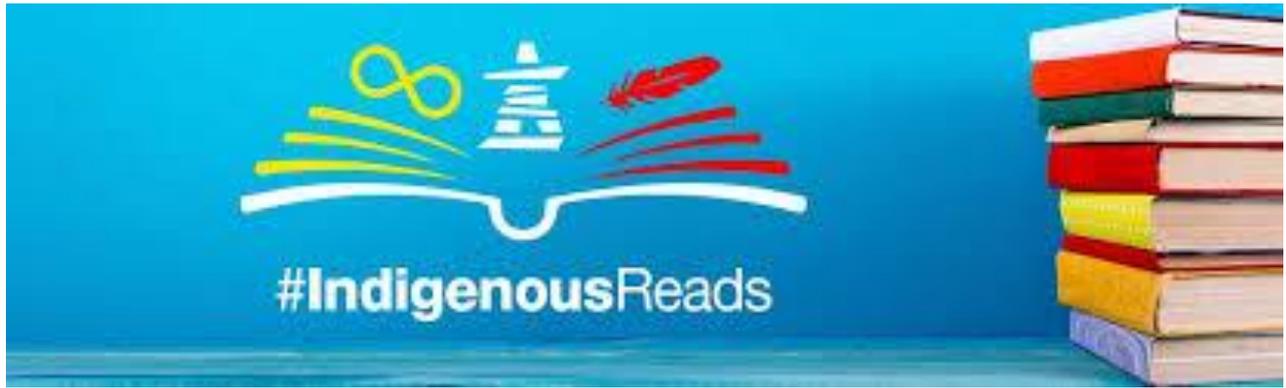
Ort: Rektorat Fahnenbergplatz, Raum 00 028b, EG

Bitte beachten Sie: Eine Registrierung per Email bei Dr. Langer ist aus Kapazitätsgründen notwendig: jens.langer@io.uni-freiburg.de

The sessions are in German. If you do not understand German well enough, please schedule an individual appointment with Dr. Langer.

Weitere Informationen: www.international.uni-freiburg.de

BOOK CLUB: Indigenous Reads - Session 4



Catching Teller Crow

Ambelin & Ezekiel Kwaymullina

When? **27 January, 6-8 pm**

Where? Room 4008 | KG IV

In honor of Survival Day for Aboriginal peoples in Australia.

Nothing's been the same for Beth Teller since she died. Her dad, a detective, is the only one who can see and hear her, and he's drowning in grief. Only a suspected murder, and a mystery to solve, might save them both. And they have a potential witness: Isobel Catching. Aboriginal by birth, like Beth, she seems lost and isolated in the world. *Catching Teller Crow* is an extraordinary thriller, told from the perspective of two Aboriginal protagonists, which weaves together themes of grief, colonial history, violence, love and family.

Indigenous Reads is a book club dedicated to very contemporary literature by Indigenous writers. We meet monthly to discuss the texts and their socio-historical implications.

For more information or to register, please contact Léna Remy-Kovach:

lena.remy-kovach@anglistik.uni-freiburg.de



RINGVORLESUNG: "Theater"

Die Ringvorlesung des Praxiskollegs leuchtet im Wintersemester 2019/20 mit der Themenstellung „Theater und Schule“ die gesamte Bandbreite und die Herausforderungen des Theaters an Schulen aus, von Theater als Methode im Fremdsprachenunterricht bis zur Praxis des Geschichtstheaters.

Alle Termine: **18.00 s.t. bis 20.00 Uhr im**
KG I, HS 1199

Weitere Informationen unter www.face-freiburg.de/praxis/ringvorlesung/



| | | |
|------------|---|---|
| 09.01.2020 | Tendenzen des deutschsprachigen Gegenwartstheaters – Stücke und Inszenierungen | Prof. Dr. Hanna Klessinger, Albert-Ludwigs-Universität |
| 16.01.2020 | An Introduction to Museum Theatre as a Method | Angela Pfenninger (M.A.), International Museum Theater Alliance |
| 23.01.2020 | Sprache lernen, lieben, (er)leben – dramapädagogische Methoden im Fremdsprachenunterricht | Nadine Saxinger (M.A.), Albert-Ludwigs-Universität |
| 30.01.2020 | „Ist das Kunst, oder kann das weg...“ Theater an der Schule zwischen pädagogischen und künstlerischem Anspruch | Bernd Winter, THEAPOLIS |